

校長有情

津中樂道

周黎明

創新的畢業禮

很多時候聽到中六學生埋怨，覺得畢業典禮不是屬於他們的，只是一個頒獎禮盛會，與他們關係不大。

學生的埋怨有其道理，我於是忽發奇想，本年度畢業禮就由中六學生一手包辦，讓他們策劃及籌備，而且六、七月正值老師最忙的時候，改卷、入分、寫評語、對卷等，忙得不可開交，如果由每屆畢業生自己辦畢業禮，既可節省老師的氣力，學生也能發揮創意，總結一下自己六年的中學生活，何樂而不為。我只是從旁協助，當他們有甚麼需要幫忙，我便挺身而出。這個由學生主導的畢業禮結果出奇地好，顯得更活潑、更創新，更屬於他們的畢業禮，還贏得不少掌聲。

這次畢業禮讓我反思，創意思維並沒有嚴謹的準則，其實可以很簡單落實在學校生活當中，就讓我用三項創意思維的基本原則解說這個創新的畢業禮：

一、創意的關鍵在於概念的轉換：創意的重點在於新的思考，新的思考由不同的概念增刪或轉換而成。「學校舉辦畢業禮」有三個概念，即是「學

校」、「舉辦」及「畢業禮」，把其中兩個概念轉換成「中六學生」及「籌劃」，再增加「自己」的概念，便可得出「中六學生自己籌劃自己畢業禮」的新意念。

二、洞察事物之間的關係可增加創意：中六學生因為要自行負責畢業禮，他們必須更清楚畢業禮的相關事物及程序之間的關係，於是不斷地搜集及閱讀資料，參考往年及其他學校的例子，就算是司儀稿哪句先說也要考慮周到，更何況是節目安排，其中「邀請卡及場刊封面設計」及「畢業生與師弟表演」更具意義，而「薪火相傳」這部分更顯創意。

三、新的意念並非一定是好：讓孩子們組織一個屬於自己的畢業禮，有一定的風險，時間管理是一個問題，由誰做決定，效果如何都是未知數，此時此刻我便是一個指導員，大原則是保留他們的原意。這個畢業禮雖不是一個華麗盛會，也沒有精雕細琢的畢業生致詞，但這是切切實實屬於他們的畢業禮。

中六同學，多謝你們給我一個實而不華、真情流露的創新畢業典禮。

本欄由香港津貼中學議會校長撰寫；本文作者為鄧鏡波學校校長。