

校長有情



津中樂道

潘淑嫻



音樂與教育絮語

那一夜，有幸享受着音樂！色士風的浪漫響遍每個人的心坎，對，真的醉了！來不及醒覺，放空於每個音符，身體隨着音韻飛舞，投進音樂中鬱郁的愛情裏。音樂，就是那麼動人，在想像的世界中，連於天地。

他，全情投入；他，忘我渾然；他，舞動着身軀，享受着音樂，享受着彼此，享受着他的團隊。誰說他在工作，他不但為觀眾表演，也為自己帶來音樂的自在與喜悅！

能夠在工作中忘我不易，許多人就是太看重「我」。若能達到無我、忘我的境界，是得，是失，也就沒那麼重要了！一生矢志投身教育事業，事事以莘莘學子為念，不計較、不抱怨、忘我投入，享受着團隊的協作，無論在工作上擔

當哪一個位置，都敬業樂業，這全都是每位校長最樂見的情景！

能夠讓老師忘我發揮，自是要思考如何提供場景、鼓勵；如何讓其專業可發揮淋漓盡致；如何使其釋放自如自得，如同樂手，可以使其醉人醉己。教育也可以是美妙音樂，或是爵士，或是古典，或是現代，變化錯落，序中有致。教師嫻熟演練，雖經時日，日新又新，沉澱精醇。

教育工作相比音樂演奏更具挑戰性。台下的掌聲不能比擬於學生的多變，是為教育工作者的難點。惟能享受教學、專業精工、投入忘懷、不計得失，潤物無聲，想必學生定能掌聲不絕！作為校長，時刻念記，釋放教師能量，為其創設舞台，讓其享受教育動人、瑰麗的優美旋律與曲調，是件美事。

本欄由香港津貼中學議會校長撰寫；本文作者為基督教宣道會宣基中學校長、津中議會主席、教育統籌委員會委員。